



Załącznik nr 3

PROGRAM NAUCZANIA do kursu kulturowego

Przygotowujący uczniów szkoły zawodowej do zagranicznego stażu zawodowego w ramach innowacji społecznej pn.

„JĘZYK + platforma wsparcia dla uczniów i studentów realizujących zagraniczne praktyki zawodowe”.

Grantobiorca: Open Education Group sp. z o.o.

Adres: Jagienki 4, 15-480 Białystok

NIP: 9661811272

KRS: 0000240789

REGON: 200032815

Forma prawna spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

Osoba reprezentująca: Mariusz Perkowski - prezes zarządu

Kategoria konkursu: Mentor

Numer wniosku PDF: 226



Spis treści

Opis programu	3
1. Metryczka	3
2. Założenia programowe	3
3. Warunki realizacji programu	4
3.1. Adresaci i czas realizacji	4
3.2. Podstawowe wyposażenie	4
Cele kształcenia	5
1. Cele ogólne	5
2. Cele szczegółowe	5
Formy pracy	6

Opis programu

1. Metryczka

Przedmiot: Przygotowanie kulturowe.

Zawody: technik elektryk, technik energetyk, elektryk, elektromechanik, monter elektroniki energetyk

Ilość godzin: 24

2. Założenia programowe

Szkolenie kulturowe stanowi ważny element procesu przygotowania uczniów do zagranicznych praktyk. Dzięki uczestnictwu w zajęciach młodzież kształci postawy otwartości i tolerancji. Wiedza zdobyta podczas zajęć pozwoli uczestnikom w czasie stażu lepiej zrozumieć nowe środowisko, zachowania obywateli obcego kraju oraz pomoże szybciej zaaklimatyzować się w nowym miejscu. Przygotowanie kulturowe realizowane będzie również podczas pobytu w Niemczech w czasie wolnym po realizacji stażu w postaci zwiedzania Brunshwiku - miejscowości w której realizowany będzie staż oraz dodatkowych wycieczek Wolfsburga i Berlina.

Niniejszy program powstał w nawiązaniu do założeń zawartych w *Podstawie programowej kształcenia ogólnego (załącznik 4 do Rozporządzenia MEN z dn. 23 grudnia 2008r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół, Dz. U. z dn. 15 stycznia 2009r, Nr 4, poz. 17), podstawie programowej kształcenia w zawodach z dn. 4 stycznia 2012 – załącznik do Rozporządzenia MEN oraz Projekcie dokumenty strategicznego „Perspektywa uczenia się przez całe życie” przyjętego przez Komitet Rady Ministrów na posiedzeniu w dn. 31 marca 2011 r.*

Niniejszy program zakłada przygotowanie ucznia technikum/szkoły zawodowej do funkcjonowania na zagranicznym rynku pracy, będąc wyposażonym w wiedzę na temat najciekawszych aspektów kultury, historii, geografii, obyczajów i tradycji obowiązujących na obszarze realizacji stażu .

Celem jest przygotowanie uczniów do życia w warunkach współczesnego świata, aktywnego funkcjonowania w pracy zawodowej, nauka otwartości i tolerancji. Program nie odnosi się do żadnego konkretnego podręcznika. Zbiór źródeł zebrany w bibliografii powinien służyć, jako pomoc dla nauczyciela w przygotowaniu materiałów dydaktycznych.

Treści programowe podzielono na działy.

1. Niemcy w pigułce.
2. Tradycje i obrzędy w kulturze niemieckiej.
3. Kuchni niemiecka.
4. Atrakcje turystyczne Niemiec.
5. Niemcy oraz Polska – różnice i podobieństwa.
6. Sławni i znani Niemcy.
7. Berlin – stolica Niemiec.
8. Dolna Saksonia i Braunschweig.

3. Warunki realizacji programu

3.1. Adresaci i czas realizacji

Program adresowany jest do uczniów technikum w zawodzie technik elektryk, technik elektronik, technik energetyk oraz uczniów zasadniczej szkoły zawodowej w zawodzie elektryk i elektromechanik. Program może być również wykorzystywany do pracy z uczniami innych kierunków kształcenia. Na realizację programu przewidziano 24 godziny. Uczeń – kursant niniejszego programu to osoba ambitna, ciekawa świata, zdolna do pracy w grupie, otwarta na samodzielne zdobywanie wiedzy i umiejętności, ale także potrafiąca zadawać pytania, korzystać aktywnie z zajęć.

3.2. Podstawowe wyposażenie

Aby zrealizować powyżej opisane założenia programowe, należy zapewnić kursantom i osobie prowadzącej salę szkoleniową wyposażoną w następujące pomoce:

- dostęp do sprzętu audiowizualnego: odtwarzacz CD, komputer, projektor, ekran (ewentualnie tablica interaktywna);
- fakultatywnie dostęp do komputerów/laptopów;
- dostęp do Internetu.

Cele kształcenia

1. Cele ogólne

Uczniowie po zakończeniu kursu powinni dysponować podstawowymi informacjami dotyczącymi Niemiec – najważniejsze wydarzenia w historii kraju, położenie geograficzne, informacje o obywatelach Niemiec, którzy w szczególności w sposób wpłynęli na historię kraju, znajomość tradycji i obyczajów, kuchni niemieckiej, posiadać podstawowe informacje na temat miejsca realizacji stażu – Braunschweigu oraz dysponować wiedzą dotyczącą kluczowych adresów i telefonów alarmowych, na wypadek, gdyby potrzebna była pomoc na miejscu. Kurs ma na celu nie tylko zainteresowanie uczniów kulturą kraju do którego jadą na staż, ale również wykształcenie postaw otwartości i tolerancji wobec obcej kultury.

2. Cele szczegółowe

W wyniku procesu nauczania kursanci nabędą wiedzę z zakresu:

- podstawowych informacji ogólnych dotyczących Niemiec - powierzchnia, ludność, waluta, stolica, przepisy przyjazdowe, przepisy wyjazdowe, różnorodność w 16 krajach związkowych, podróże po kraju, noclegi, wize, cło, klimat, religia, język, komunikacja;
- tradycji i obrzędów w kulturze niemieckiej – imieniny, urodziny, pierwszy dzień w szkole, niedziela – dzień wolny, polterabend i ślub, spotkania towarzyskie, spotkania biznesowe;
- kuchni niemieckiej – przysmaki kuchni niemieckiej, tradycyjne dania kuchni regionalnej, śniadania, kuchnia saksońska, jedzenie w mieście;
- atrakcji turystycznych Niemiec – Jezioro Bodeńskie, Zamek Heidelberg, Schwarzwald, Skała Lorelei, Mur Berliński, Brama Brandenburska, Berlin, Katedra w Kolonii, Europa-Park Rust, Neuschwanstein, Wyspa Muzeów w Berlinie;
- sławnych i znanych obywateli Niemiec - Johannes Gutenberg, Albert Einstein, Michael Schumacher, Ludwig van Beethoven, Marcin Luter, Günter Wilhelm Grass, Johann Wolfgang von Goethe, Tilman Valentin Schweiger, Franka Potente, Adolf Hitler;
- podstawowych informacji o stolicy kraju – powierzchnia, ludność, miejsca warte obejrzenia, zabytki oraz podstawowych informacji na temat dolnej Saksonii i Braunschweigu – powierzchnia, ludność, położenie geograficzne, zabytki na liście UNESCO, miejsca warte odwiedzenia.



Formy pracy

Zaleca się zarówno pracę indywidualną ucznia (dyskusja, burza mózgów) jak i pracę w grupach (prezentacje, projekt) . Należy dostosować tempo pracy do formy pracy, pamiętając o różnych predyspozycjach intelektualnych i osobowościowych uczniów, tak aby wzmocnić pozytywną motywację kursantów.