



## UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJATKOWYCH NR ZS-II.042.1.15...2018

**W ramach projektu "Chcemy pracować - innowacje w zakresie usług opiekuńczych dla osób zależnych"** (nr umowy: POWR.04.01.00-00-I062/15),  
w ramach programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020  
współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego, zawartej  
w dniu 12.07.2016 roku pomiędzy Ministrem Rozwoju, z siedzibą w Warszawie Pl.  
Trzech Krzyży 3/5 a Gminą Miasta Radomia.

zawarta w dniu 02/08/2018 2018r. w Radomiu pomiędzy:

**Gminą Miasta Radomia ul. Jana Kilińskiego 30, 26-600 Radom**

NIP: 7962817529

REGON: 670223451

reprezentowaną przez:

Prezydenta Miasta Radomia - Pana Radosława Witkowskiego  
zwaną dalej „Operatorem”,

a

**Stowarzyszeniem Edukacyjno - Rehabilitacyjnym „Do Celu”, ul. Lipska 2, 26-600  
Radom**

NIP: 9482600937

REGON: 1471811424

reprezentowanym przez:

1. Panią Anitę Czyżewską - Cielecką - Prezes Stowarzyszenia Edukacyjno - Rehabilitacyjnego „Do Celu”,
2. Panią Agnieszkę Siarę - Skarbkę Stowarzyszenia Edukacyjno - Rehabilitacyjnego „Do Celu”,  
zwanym dalej „Grantobiorcą”,

### § 1.

1. Strony zgodnie oświadczają, że zawierają niniejszą umowę w związku z realizacją projektu „Chcemy pracować - innowacje w zakresie usług opiekuńczych dla osób zależnych” w ramach podpisanej umowy o powierzenie grantu Nr ZS-II.042.16.3.2017 z dnia 30.08.2017r. w zakresie realizowania innowacji społecznej, pn.: „Akademia Aktywnej Integracji Społecznej”.
2. Grantobiorca oświadcza, że realizacja innowacji została wykonana zgodnie z umową o powierzenie grantu, o której mowa w § 1 ust. 1 w okresie od dnia 11.12.2017r. do dnia 10.06.2018r.

### § 2.

1. Grantobiorca oświadcza, że przenosi na Operatora wszystkie autorskie prawa majątkowe do opracowanej innowacji społecznej zatytułowanej „Akademia Aktywnej Integracji społecznej”, zwanej dalej „Utworem”, powstałej w wyniku testowanej innowacji w ramach umowy z Grantobiorcą, o której mowa w §1.
2. Grantobiorca wyraża zgodę na korzystanie z wykonanych przez Operatora opracowań Utworu oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami, tj. wyraża zgodę na wykonywanie przez Operatora prawa zależnego do Utworu.

3. Grantobiorca oświadcza, że przenosi na Operatora prawo zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworu.
4. Nabycie przez Operatora praw, o których mowa w ust. 1 - 3, następuje bez ograniczenia co do czasu, terytorium i liczby egzemplarzy Utworu i obejmuje wszystkie możliwe pola eksploatacji oraz sposoby korzystania z Utworu oraz jego opracowań (dla dowolnego celu zgodnego z założeniami projektu „Chcemy pracować - innowacje w zakresie usług opiekuńczych dla osób zależnych”):
  - 1) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
  - 2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie oryginału albo kopii;
  - 3) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany, które Operator uzna za niezbędne);
  - 4) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie;
  - 5) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
  - 6) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
  - 7) prawo do określania nazw Utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie Utwór lub znaków towarowych wykorzystanych w Utworze;
  - 8) prawo do wykorzystywania Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych;
  - 9) prawo do rozporządzania opracowaniami Utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji;
  - 10) dodatkowo przy utworze audiowizualnym - wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu, - zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek, adaptacji utworu oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie.
  - 11) ponadto, przy programie komputerowym lub serwisie internetowym - prawo do zwielokrotniania kodu lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, lub innych form korzystania w podobnej lub zbliżonej formie.





Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego  
Zarząd Województwa Śląskiego  
ul. Rynek 1  
40-002 Katowice  
tel. (032) 255 10 00  
www.slaskie.gov.pl